А) Руны-письменность древних германцев, употреблявшаяся с I—II по XII век на территории Северной Европы, а также у других Евразийских народов. Руны (символы) высекались или вырезались на камне, металле, дереве, кости; они имеют специфическую угловатую форму, приспособленную для высекания и вырезания.

Б) Стела-столб с высеченными на нём текстами или изображениями.

В) Ксилография-вид печатной графики, гравюра на дереве, древнейшая техника гравирования по дереву или оттиск на бумаге, сделанный с такой гравюры.

Г) Эпитафия-изречение, сочиняемое на случай чьей-либо смерти и используемое в качестве надгробной надписи.

Задание к источникам:

1. Определить автора слов источника;

2. Выявить вклад в развитие каганата;

3. Выделить 2 основных события;

4. Описать ценность источника.

**Фрагмент из надписи: «Культегин»**

Я отнюдь не сел (на царство) над народом богатым, я сел

над народом, у которого внутри не было пищи, а снаружи одежды, (над народом) жалким и низким. Мы переговорили с моим младшим братом Культегином, и, чтобы не пропало имя и слава народа, добытого нашим отцом и дядею,

Я ради тюркского народа не спал ночей и не сидел (без дела) днем.

С моим братом Культегином и с двумя шадами я приобрел (т.е.

предпринимал завоевания) до полного изнеможения.

Столь много приобретя (т.е. завоевав),

я не делал огнем и водой присоединившиеся (к нам)

то я поднял (т.е. призвал) к жизни готовый погибнуть народ,

снабдил платьем нагой народ,

сделал богатым неимущий народ,

сделал многочисленный народ.

Там, где верные племенные союзы и верные каганы.

Я творил добро (т.е. действовал справедливо и милостиво).

Живущие по четырем углам (т.е. странам света)

народы я все принудил к миру

и сделал их не враждебными (себе), все они мне подчинились.

**Фрагмент надписи: «Тоныкок»**

Ильтериш-каган, благодаря своим мудрым сподвижникам,

благодаря своим героям,

против табгачей сражался семнадцать раз,

против киданей сражался семь раз,

против огузов сражался пять раз.

И тогда советником был именно я,

я был его военачальником.

Ильтериш-кагану...

Тюркскому Бёгю-кагану...

Тюрскому Бильге- кагану...

Капаган-кагану...

Ночью не имея сна,

Днем не имея покоя,

проливая свою красную кровь,

заставляя течь свой черный пот,

труды и силы отдавал именно я,

и я же сам посылал подвижные отряды в далекие набеги.