**Суммативное оценивание за III четверть.**

**Слушание.**

Трансрипт [<https://mir24.tv/articles/16338219/novyi-god-istoriya-i-tradicii-prazdnika> ]

**История появления праздника.**

 Корнями история празднования Нового Года уходит в Месопотамию, где зародилась традиция отмечать весеннее пробуждение природы, происходило это в марте месяце. Уже тогда веселье длилось больше недели. Никто в эти дни не работал, люди ходили на гуляния и веселые маскарады.

 Позже обычай встречать Новый Год переняли греки, затем египтяне и римляне.

 В каждой стране свои новогодние традиции, однако есть несколько праздничных обычаев, которые соблюдают люди во всем мире.

*Что принято делать на Новый Год?*

 *Собираться всей семьей.*

 Большинство людей стремятся встретить праздник в теплой, уютной, домашней атмосфере. Поднять бокалы пенящегося шампанского, загадать желание в кругу родных и друзей, посидеть за праздничным столом, ­­­­­– именно эти вещи ценятся во всех странах мира!

 *Украшать дом.*

 Создавать праздничную атмосферу в доме принято с древних времен. Чем только не украшали свое жилище наши предки! В основном, это было что-то съедобное: яблоки, орехи, картофель и даже яйца. Значительно позже появились стеклянные шары, гирлянды и прочие знакомые нам элементы декора. Сегодня выбор новогодних украшений настолько велик, что подобрать именно то, что сделает ваш дом неповторимым и сказочным, не составит труда.

 *Дарить подарки.*

 Ни один Новый Год не обходится без подарков. Так было и раньше, люди поздравляли друг друга с завершением старого года и началом чего-то совершенно прекрасного.

Традиция дарить подарки, безусловно, является одной из самых приятных!

**Задание 1. .Прослушайте текст. Определите по заголовку, о чём идёт речь.**

А) речь пойдет о возникновении рисования;

Б) речь пойдет о возникновении архитектуры;

В) речь пойдет о возникновении праздника.

**Задание 2. Найдите в тексте словосочетания или выражения, передающее основную мысль текста:**

а) играть в футбол, научиться вести ЗОЖ, устраивать переполох;

б) дарить подарки, украшать дом, устраивать веселье;

в) научиться играть на инструменте, убирать дом, правильно есть.

**Задание 3. Определите основную мысль текста.**

А) основная мысль текста – о праздновании Наурыза;

Б) основная мысль текста – о праздновании Нового года;

В) основная мысль текста – о праздновании Осеннего бала.

**Задание 4. Составьте план к данному тексту, состоящий из 4-х пунктов.**

**Задание 5. Соотнесите значения данных слов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | традиция |  А | Внутреннее стремление к осуществлению чего-нибудь |
| 2 | желание |  В |  Вещь, которую дарили по собственному желанию безвозмездно |
| 3 | подарки |  С | Обычай, установившийся порядок в поведении, в быту |

Всего 13 баллов.

**Чтение**

Транскрипт

[<http://cadence.ucoz.net/publ/skazki_rasskazy_o_muzyke/rasskazy_muzyki/3-1-0-64> ]

**Рождение музыки.**

 Люди племени жили в горных пещерах на берегу океана. Они были рыбаками и охотниками. Жизнь в те времена была трудной. Голоса людей были хриплыми, как голоса зверей. От голода и холода люди выли, как волки, а, радуясь, кричали, как обезьяны. Законы племени были жестокими.

Однажды вождь позвал своего младшего сына и сказал ему:

 - Даже маленькие дети собирают съедобные ракушки, а ты каждый день ходишь к морю, но не приносишь добычи. Помни, сын, что мы выгоняем из племени ненужных людей.

 - Не трогай мальчика, — попросила мать вождя — самая мудрая женщина. — Он не собирает ракушки, потому что слушает голос моря. Он умеет подражать крикам чаек.

 - Много сыновей у меня. Все они умелые рыбаки и охотники, но мой младший сын - позор для племени. Если он завтра вернется с пустыми руками, я прогоню его из племени! - грозно ответил вождь.

На следующий день мальчик принес отцу большую красивую ракушку и сказал:

 - Я принес голос моря. Он живет в этой ракушке.

 - Зачем людям племени голос моря? — рассердился вождь. — От него нет пользы.

Снова вступилась мать за сына, и тогда вождь повелел мальчику ходить со своим старшим братом в лес на охоту.

Мальчик послушно стал ходить в лес, но, как и прежде, возвращался ни с чем.

 - Сын, почему ты не охотишься? — рассердился вождь.

 - Я стараюсь, отец. Но, когда я сижу в засаде, тысячи красивых звуков летают вокруг меня: деревья шумят под ветром, журчит лесной ручей, поют птицы. Я начинаю подпевать им всем и забываю об охоте, — признался мальчик.

 - Если завтра не принесешь из леса добычу, будешь изгнан, — пообещал вождь.

На следующий день мальчик принес в клетке, сделанной из веток, птичку.

 - Это птичка поет самую красивую песню в лесу, — объяснил мальчик.

 - Такой птичкой племени не накормишь, а от ее пения нет пользы. Вон из нашего племени! — закричал на сына вождь…

«Я все равно должен принести в племя прекрасные звуки, которые слышу повсюду. Тогда все увидят, как это красиво, и отец простит меня».

Мальчик сплел крепкую коробочку из коры и собрал туда шепот листвы, но коробочка оказалась пуста. Тогда он слепил из глины сосуд и налил туда журчание ручья. Но вода в сосуде молчала.

 - Как мне собрать все красивые звуки и подарить их людям?! — заплакал мальчик.

Вдруг с неба раздался голос:

 - Эти звуки называются музыкой. Я, фея Музыки, помогу тебе подарить их людям. Сделай из ветки дерева дудочку, серединка у нее должны быть пустой, а сбоку — дырочки.

Когда дудочка была готова, мальчик с сомнением спросил:

 - Как я смогу сохранить звуки в этой пустой палочке с дырочками? Музыка выпорхнет из них и улетит в небеса.

 - Музыка всегда летает свободно, но ты с помощью волшебной силы сможешь заставить музыку звучать, — сказала Фея Музыки и объяснила мальчику, как играть на дудочке.

Мальчик пришел в восторг, и вскоре он научился играть на дудочке так красиво, что дикие звери приходили послушать его песенки, а птицы изумленно замолкали на ветках деревьев.

Тогда мальчик вернулся к своему родному племени.

 - Почему тебя не растерзали дикие звери? — удивленно спросил вождь.

 - У меня есть музыка. Она сильнее диких зверей, — ответил мальчик.

Потом он поднес к губам дудочку и заиграл веселую песенку.

 Дети засмеялись и пустились в пляс, за ними закружились их матери, и даже мужчины не усидели на месте. Они принялись топать ногами и хлопать в ладоши.

Вдруг мальчик заиграл грустную мелодию. Заплакали дети, стали утирать слезы их матери. Многие мужчины невольно вздохнули, а вождь наклонил голову, чтобы никто не заметил слез в его глазах.

 Когда мальчик кончил играть, вождь племени сказал:

 - Ты, мой младший сын, — особенный человек. Я прощаю тебя, потому что ты сумел спрятать в обычной деревяшке звуки, которые заставляют людей смеяться и плакать.

 - Музыку нельзя спрятать, отец, она летает повсюду. Эту дудочку мне подарила фея Музыки. В ней живет волшебная сила, которая заставляет музыку звучать, — ответил мальчик.

**Задание 1.Определите стиль текста.**

А) художественный Б) разговорный В) публицистический

**Задание 2. Укажите вариант, который раскрывает идею содержания.**

А) каждый должен уметь петь Б) превосходство музыки В) о рыбаках и охотниках

**Задание3.Определите тип текста.**

А) описание Б) рассуждение В)повествование **Задание 4. Соотнесите и определите главную и второстепенную информации.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1Главное | А Люди жили в пещерах на берегу |
| Б Мальчик мог слушать музыку природы |
| 2Второстепенное | В Музыка заставляет людей плакать и смеяться |
| Г Мальчик ходил на охоту |

 Всего 7 баллов .

**Письмо и использование языковых единиц.**

Напишите эссе, выбрав одну из тем:

 **«Всякая музыка идет от сердца и должна вновь дойти до сердца»**

**«Музыка – поистине общечеловеческий язык».**

Объем 100-120 слов. Используйте текст-рассуждение, применяя составные числительные. Всего 10 баллов.