**Китай в Средневековье**

**1. Сын Неба и его подданные**

Китай по своему размеру и населением в средние века можно было сопоставить со всей христианской Европой. На границе XII-XIII  в Китае проживало около 100 млн человек. Китайцы считали свое государство центром Земли, а все народы, живущие вокруг они называли варварами.

Китай неизменно оставался империей. Правитель Китайского государства назывался Сыном Неба. Его власть передавалась по наследству и официально ничем не ограничивалась. Личность императора была священной. Он считался не только повелителем всех людей, но и посредником между Небом и "поднебесным миром ". Империя считалась воплощением небесного порядка.

Каждый подданный империи рассматривался как инструмент для выполнения воли Неба. В китайском обществе была строгая иерархия. Ниже императора находились высшие сановники, как правило его родственники. Еще ниже - чиновники. Всего чиновников в Китае "мандаринами". С помощью чиновников император и управлял империей. Чтобы стать чиновником нужно было получить соответствующее образование и сдать экзамен. Для получения более высокого ранга снова приходилось сдавать экзамены. К экзаменам допускались все "добрые люди", которые выразили такое желание. Обычно дети чиновников могли лучше подготовиться к экзаменам. Но такая система обеспечивала доступ к властным структурам талантливых людей из всех слоев общества. Те, кто сдавал экзамены высшего уровня получал место при дворе и значительное жалование. Они пользовались уважением и впоследствии стали называться шенши.

**2. Схема. Система управления в Китае**

**Император** - «Сын неба»

http://ukrmap.su/program2010/wh7/wh7_28-29_files/image001.gif

**Ближайшем окружение** (Канцлеры, министры) - преимущественно родственники.

http://ukrmap.su/program2010/wh7/wh7_28-29_files/image001.gif

Чиновники разных рангов (около 1 млн.)

http://ukrmap.su/program2010/wh7/wh7_28-29_files/image001.gif       http://ukrmap.su/program2010/wh7/wh7_28-29_files/image001.gif

«Добрые люди» (лично свободные) - крестьяне, ремесленники, купцы «Подлые люди» (лично зависимые, в том числе рабы)

В средневековом Китае государство и общество продолжали соблюдать многие правила жизни, которые разработал Конфуций еще в середине I тыс. до н.э. В средние века его объявили "первым святым. В его честь строилось много храмов.

Согласно учению Конфуция и представлениями китайцев, каждый в обществе должен знать свое место. Верность, покорность, доброта и сострадание, чувство долга, уважение к старшим и к родителям провозглашались главными добродетелями благородной и достойной человека.

При несоблюдении норм поведения и осуществлять побеге поступки, то это может навлечь гнев Неба: землетрясения, наводнения, войны. Навес Сын Неба может потерять трон.

Китайцы верили, что умершие родичи помогают живым. Но для этого умерших надо было обеспечить всем необходимым. Впоследствии подлинные вещи были заменены бумажными.

**С первых веков нашей эры в Китае распространяется буддизм**, Который привлекал многих проповедями милосердия, общей равенства перед лицом страданий, обещаниями благ за добрые дела и наказания за дураки. Буддизм тесно взаимодействовал с конфуцианством. Так. буддисты даже включили Конфуция в число божеств. Кроме указанных религий в Китае были распространены и другие, частности **даосизм**.

**Характерной чертой средневекового Китая была религиозная терпимость и взаимодействие религий.**

От III ст. до н. н.э. и до конца VІ ст. китайская цивилизация пережила значительную кризис. Следствием этого кризиса стало окончательное утверждение империи как формы организации китайского общества. К тому же эту форму позаимствовали и соседние с Китаем народы: японцы, корейцы, вьетнамцы.

Пережив годы кризиса, распада и вообще исчезновение империи, в 589 г. полководец Ян Цзянь силой оружия восстановил единство Китая. Он был провозглашен императором и основал династию Суй.

Преемник Ян Цзяня  перенес столицу в небольшое древний город Лоян и согнал на его строительство 2 млн человек. Также он переселил в города 10 тыс. богатейших семей Китая. Город украсили великолепные дворцы и [парки](http://garments.wikimart.ru/to_men/mens_clothing/windcheater/model/35300902?recommendedOfferId=92463032). В императорском парке круглогодично зеленели деревья: зимой их листья и [цветы](http://home.wikimart.ru/textile/blind/model/36380952?recommendedOfferId=76453816) делали из шелка. Ян Ді решил соединить две большие реки - Хуанхэ и Янцзы и начал строительство Великого канала. Этот водный путь связал хозяйство севера и юга и способствовал развитию торговли.

Однако этой династии не суждено долго удерживать власть. Безрассудная внутренняя и внешняя политика истощила ресурсы страны, которая еще не успела оправиться от предыдущих испытаний. Династия Суй прекратилась.

К власти пришла династия Тан. Ее первые правители Ли Юань и Ли Шиминь проводили достаточно здравомыслящего политику, которая обеспечила расцвет Китая. Новые правители провели перераспределение земли. Упорным трудом миллионов крестьян опустошенные земли превратились в плодородные нивы. А продуманная налоговая система обеспечила государству значительные прибыли.

 Династия Тан проводила активную завоевательную политику. Китай долгое время воевал против тюрков-кочевников и разгромил их. Это позволило империи окончательно утвердить свой контроль над Великим шелковым путем.

Заметные сдвиги происходили в хозяйстве и повседневной жизни. Распространилось выращивание и потребление риса и чая, которые быстро стали традиционными продуктами питания китайцев. Началось изготовление сахара из сахарного тростника. Применялась усовершенствованная сельскохозяйственная техника: крестьяне пользовались одиннадцатью типами плугов, а также поливным колесом с кувшинами, что приводилось в движение рабочим скотом. Повсюду действовали водяные мельницы. Появились первые изделия из фарфора.

 От середины VIII т. власть династии Тан начала ослабевать. Со всех сторон на Китай надвигались воинственные [соседи](http://sosedi.ru/). Постоянные войны неустанно ухудшали положение народа. По всей стране вспыхивали крестьянские восстания. Восставшие выступали против бремени налогов, несправедливости и жажды чиновников. Крестьянское войско под предводительством Хуан Чао овладело столицей. Императорский двор бежал.

На все государственные должности Хуан Чао назначил приближенных к себе повстанцев. Впоследствии они стали вести себя еще хуже, чем бывшие императорские чиновники. Их действия вызвали резкое недовольство. Это помогло подавить восстание. Династия Тан вернулась к власти.

**3. Китай во времена династии Сун**

На обломках Танской государства возникли многочисленные мелкие владения. Чтобы наладить жизнь в разоренной стране, первый министр Сунской двора Вань Аньши предложил провести реформы. Они предусматривали упорядочение налоговой системы, налаживание оросительных работ, оказание займов крестьянам, установление твердых цен на все товары и т.д. Внедрение этих преобразований позволило бы стране преодолеть кризис. Однако противники министра добились его отставки и прекращения реформ.

На подвластной ей территории находились главные центры выращивания риса, чая, производство шелка, изготовления фарфора. В государстве Сун была изобретена [бумага](http://computers.wikimart.ru/account_materials/paper/model/35735380?recommendedOfferId=75259249), порох, книгопечатание, что сыграло огромную роль в истории человечества. Именно здесь впервые в истории выпустили [бумажные](http://tools.wikimart.ru/finishing_agent/wallpapers/model/35924986?recommendedOfferId=75677229) деньги - ассигнации. Важные изобретения были осуществлены в военной деле. Империя Сун имела на вооружении мощные метательные устройства, сосуды с зажигательной смесью, подвижные башни с таранами, первые орудия.

Однако военная техника не смогла спасти империю от гибели. Она продолжала распадаться, пока не стала добычей монголов.

**4. Развитие культуры Китая в средние века.**

Китайская цивилизация создала оригинальную и богатую культуру, которая стала настоящей сокровищницей для культур разных народов и цивилизаций.

Одной из основ китайской культуры было иероглифическое письмо. Оно стало образцом для письменности корейцев, вьетнамцев, японцев. Необходимость сдавать экзамены для получения чиновничьей должности привела к открытию начальных и высших школ и училищ, к увеличению количества образованных людей. Китайские чиновники были одновременно поэтами, художниками, прекрасно владели искусством письма - каллиграфией.

 Китайцы первыми изобрели бумагу и наладили простейший способ книгопечатания. Текст вырезали на деревянных досках, заливали специальной краской, а затем печатали на бумаге. В начале VIII ст. в Китае начала выходить правительственная газета «Столичный вестник», которая просуществовала до ХХ ст. Действовали крупные библиотеки.

Китайцам принадлежит изобретение компаса и пороха. В VIII ст. в стране открылась Академия наук, в ХV ст. были созданы многотомные энциклопедии по истории, географии, медицины, искусства и т.д.

 VIII—ІХ ст. называют «золотым веком» китайской поэзии. Поэт Ли Бо написал около 30 томов лирических произведений, в которых воспевал родную природу. Другой поэт Ду Фумечтал о лучшем будущем, когда люди построят огромный дом и в нем найдут приют «миллионы обиженных судьбой бедняков».

 Значительные достижения имели архитекторы Китая. Производимый ими стиль, признаком которого были крыши с загнутыми вверх краями, стал своеобразной визитной карточкой Китая. Этот стиль делал даже мрачные здания крепости, дворцы привлекательными. Одной из величайших памятников средневекового Китая стало Запретный город - [комплекс](http://pharmacy.wikimart.ru/supplements/model/37434744?recommendedOfferId=78410531) сооружений личной резиденции императора.