Яблуко від яблуні недалеко падає

 Коли люди намагаються сказати, що дитина схожа на батьків, вони кажуть: «Яблуко від яблуні недалеко падає». Ідеться про повторення судьби батьків, бо діти – маленька дзеркальна копія, яка поглинає усе, як губка.

 З одного боку, яблуко падає близько до дерева, що свідчить про подібність народженого. Яблуко має схожість у формі, кольору та смакових характеристиках. Така закономірність відзначається повсюдно. Проте навіть різні плоди можуть бути як схожими, так і дуже відрізнятися.

Наприклад, у творі Івана Левицького «Кайдашева сім’я» Карпо схожий на батька. Він такий же широченний у плечах, з гострими очима, але хлопцем не мовчав батькові і, одружившись на дівчині з «серцем – перцем», відчуває відповідальність за свою родину й дружину, а тому боронить її від гострих слів матері. Його брат Лаврін – повна його протилежність. Подібний на матір за зовнішністю, він суттєво відрізняється характером. Його душа чутлива, грає на сопілці, відчуває красу природи і шукає таку ж дівчину.

З іншого боку, яблуко може відкотитись від дерева. Відкотившись від дерева, воно може бажати стати краще й вийти з тої соціальної групи, в якій існують батьки.

Наприклад, у творі Панаса Мирного «Хіба ревуть воли…»(?кома) Галя виросла в злодійській родині. Та все те зло не спотворило її душу. Вона допомагає Чипці повернутися до чесної праці. Але вона зломилася під тиском коханого чоловіка і, побачивши безодню злочинів, накладає на себе руки.

Отже, з народною мудрістю складно погодитись. Не завжди діти продовжують шлях своїх батьків, але завжди подібні до них. Але приказка вживається у негативному сенсі частіше, ніж у позитивному.